

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO**  
**CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Piano)**

**Fecha: 04/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 28**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollullos.es](http://www.conservatoriodebollullos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 1/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO  
CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Piano)

**Fecha: 04/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 28**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***1891**	Ponce Chaguaceda, Pablo

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 2/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO**  
**CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Piano)**

**Fecha: 04/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 28**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollullos.es](http://www.conservatoriodebollullos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 3/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO  
CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Piano)

**Fecha: 04/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 28**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***1891**	Ponce Chaguaceda, Pablo

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 4/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11
			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA  
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO  
CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Piano)**

**Fecha: 04/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 28**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollulos.es](http://www.conservatoriodebollulos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 5/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO  
CURSO: 5º Curso de E.P.M. (Piano)

**Fecha: 04/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 28**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***1891**	Ponce Chaguaceda, Pablo

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 6/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11
			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA  
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA  
CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Trompeta)**

**Fecha: 06/09/24  
Hora: 10:00  
Lugar: Aula 10**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.  
Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.  
Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:  
1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollullos.es](http://www.conservatoriodebollullos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.  
2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).  
2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).  
2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador  
Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 7/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA  
CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Trompeta)

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 10**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***3901**	Sánchez Domínguez, Lázaro

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 8/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**  
**CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA**  
**ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA**  
**CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Trompeta)**

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 10**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollullos.es](http://www.conservatoriodebollullos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 9/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA  
CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Trompeta)

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 10**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***3901**	Sánchez Domínguez, Lázaro

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 10/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA  
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA  
CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Trompeta)**

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 10**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollullos.es](http://www.conservatoriodebollullos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 11/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA  
CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Trompeta)

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Aula 10**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***3901**	Sánchez Domínguez, Lázaro

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 12/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA  
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL VIOLÍN Y GUITARRA**

**CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Guitarra)**

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollullos.es](http://www.conservatoriodebollullos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 13/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL VIOLÍN Y GUITARRA

CURSO: 2º Curso de E.P.M. (Guitarra)

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***7183**	Llamas Pérez, Genaro

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 14/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11



**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA  
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL VIOLÍN Y GUITARRA**

**CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Guitarra)**

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollulos.es](http://www.conservatoriodebollulos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 15/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL VIOLÍN Y GUITARRA

CURSO: 4º Curso de E.P.M. (Guitarra)

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***7183**	Llamas Pérez, Genaro

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 16/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11





**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA  
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2024/25, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 12/07/2024 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

**TRIBUNAL: TRIBUNAL VIOLÍN Y GUITARRA**

**CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Guitarra)**

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

**Duración:**

Para la parte 1ª instrumental de todos los cursos EPM: 40 minutos.

Para la parte 2ª Ejercicio teórico-práctico para los cursos 3º y 4º de EPM: 1 hora y 30 minutos.

Para la parte 2ª ejercicio teórico-práctico para el curso 5º EPM: 2 horas.

**Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:**

La prueba consta de 2 partes:

1ª) Parte Instrumental (para 3º, 4º y 5º de EPM): 1.- Interpretación, en el instrumento que vaya a cursar el o la aspirante, de tres obras (2 obras y 1 estudio) de entre las que fije el centro para cada curso (ver el curso anterior al que se opte en la programación de la especialidad instrumental en cuestión y el anexo aparece en la página web para cursos distintos a 1º EPM. Dirección web: [www.conservatoriodebollulos.es](http://www.conservatoriodebollulos.es) en la ruta NOVEDADES / Información prueba aptitud/acceso.

2ª) Parte para el curso 3º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Lenguaje Musical para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el primer curso en la programación de Lenguaje Musical en la dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 4º EPM: Ejercicio teórico-práctico de Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el tercer curso en la programación de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

2ª) Parte para el curso 5º EPM: Ejercicios teórico-prácticos de Historia de la Música y Armonía para valorar los conocimientos propios del curso anterior por el que se opte (ver el cuarto curso en las programaciones de Historia de la Música y de Armonía. Véase en dirección web anteriormente señalada).

**Material y/o indumentaria:**

Materiales para la prueba escrita: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 3 piezas (2 obras y 1 estudio) seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 17/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11

## CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TRIBUNAL VIOLÍN Y GUITARRA

CURSO: 3º Curso de E.P.M. (Guitarra)

**Fecha: 06/09/24**

**Hora: 10:00**

**Lugar: Auditorio**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***7183**	Llamas Pérez, Genaro

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 12/07/2024 10:28:59

VERIFICACIÓN	q3pmCSMUFGMDVCOEEyRjY5QTY1Nzgz	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 18/18
RODRÍGUEZ DÍAZ, DANIEL Coord. 8B, 1B Nº.Ref: 0220233			12/07/2024 10:35:11

